

Dla Standox nie ma rzeczy niemożliwych.

Dobór odpowiedniego koloru.

Czasem przebiega błyskawicznie. Czasem zajmuje nieco więcej czasu. Ale nawet w przypadku najbardziej unikalnych modeli oldtimerów, marka Standox zawsze pomaga w znalezieniu właściwej receptury.

W przypadku samochodów typu vintage, jedynie oryginalny kolor może przywrócić „stare dobre czasy” jego świetności. W końcu, czym byłby Ferrari 250 GT Berlinetta bez bogatej czerwieni. Lub Mercedes Benz 600 bez głębokiej czerni? W minionych latach, jednakże, kolory nie były tak precyzyjnie dokumentowane, jak są obecnie. W konsekwencji, wielu oryginalnych kolorów nie można odznać w żadnym ze światowych archiwów.

Karoserie samochodów typu vintage, mając wiele lat i zim za sobą, były wielokrotnie wystawiane na działanie promieni słonecznych i deszczu, co spowodowało, że w wielu miejscach karoserii utraciły swój dawny odcień. Powstała przez lata życia auta patyna utrudnia identyfikację oryginalnego koloru, co może przysporzyć wielu problemów.

Dlatego marka Standox w celu wyszukania koloru zaleca stosowanie Geniusza oraz programu Standwin.

Połączenie kolorymetru i oprogramowania w celu identyfikacji koloru jest tym wygodniejsze, że dokonuje pomiaru koloru na miejscu oraz dostarcza recepturę, którą można bezpośrednio przesłać do swojego systemu mieszania marki Standox.

Spektrofotometr Geniusz odczytuje kolor bezpośrednio z czystej karoserii pojazdu. Dzięki temu, że pomiar jest dokonywany pod trzema kątami w tym samym czasie, rezultaty są wyjątkowo precyzyjne. Geniusz identyfikuje efekty perlowe równie niezawodnie i pewnie, co kolory metaliczne. Po dokonaniu pomiaru, oprogramowanie Standwin porównuje wyniki z innymi kolorami. W większości przypadków system jest w stanie dostarczyć pasującą recepturę, która następnie jest przesyłana bezpośrednio do wagi elektronicznej.



Oldtimery.

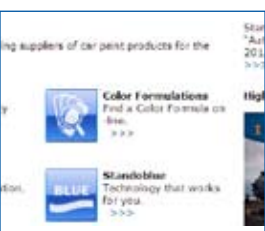
Jeśli jednak zdarzy się, że kolor nie pasuje w 100 procentach, oprogramowanie pozwala na ręczne dokonanie korekty. Różnice pomiędzy oryginalnym kolorem i kolorem ustalonym przez oprogramowanie mogą być łatwo wyeliminowane przy pomocy cyfrowego dostosowania koloru, a zmodyfikowana receptura zapisana w bazie danych. W ten sposób, ważne dla kolejnych realizacji informacje są bezpiecznie przechowywane w jednym miejscu. Geniusz i Standwin wyraźnie pomagają obsłużyć klientów o wiele szybciej i skuteczniej.

Należy jednak zachować ostrożność! Nawet najlepsza technologia nie może zostać zastąpiona przez wprawne oko specjalisty. Jedynie ludzkie oko jest bowiem w stanie określić w świetle dziennym lub pod lampą światła dziennego, jak blisko docelowego koloru jest się oraz, czy ponowne dostosowanie koloru jest potrzebne. Z tego względu najpierw należy dokonać próbnego natrysku koloru. Zalecane jest również notowanie receptur mieszania na kartach próbnych oraz przechowywanie ich, tak by później mieć szybki dostęp do wszystkich istotnych informacji.

Zastosowanie dwóch narzędzi kolorystycznych marki Standox - Geniusza i programu Standwin jest najszybszym i najbardziej niezawodnym rozwiązaniem w celu identyfikacji koloru. Inne metody ustalenia właściwego koloru są o wiele bardziej złożone. Najłatwiejszym sposobem jest odnalezienie tabliczki znamionowej nadanej przez producenta. Pokazuje ona kod koloru (kombinacja liter i/lub liczb), która pozwoli na identyfikację odpowiedniej receptury koloru.

W przypadku, gdy nie można odnaleźć tabliczki znamionowej, należy zebrać wszystkie informacje o pojeździe oraz rozpocząć badania eksperckie przy pomocy kolorystycznej bazy danych marki Standox. Informacja na temat producenta, modelu oraz roku produkcji często całkiem precyzyjnie pomaga w dojściu do oryginalnego koloru oldtimera. Ułatwieniem może być fakt, że kiedyś wytwórcy samochodów nie zmieniali kolorów lakierów tak często, jak ma to miejsce obecnie.

Możliwość wyświetlania prób kolorów na ekranie znacznie ułatwia identyfikację odpowiedniego koloru. Po jego odnalezieniu, receptura mieszania może zostać pobrana wraz z równie ważnymi Kartami Bezpieczeństwa oraz Danymi Technicznymi zawierającymi informacje dotyczącą procesu aplikacji.



Oldtimery.

Czasem jednak diabeł tkwi w szczegółach, np., gdy pozostało za mało oryginalnego lakieru na karoserii, by ustalić kolor przy pomocy Geniusza i Standowina. Wówczas specjaliści z Serwisu Kolorystycznego marki Standox z przyjemnością udzielą wsparcia. Na podstawie pokrywy zbiornika paliwa lub schowka podręcznego polakierowanego oryginalnym lakierem, zespół marki Standox ustali właściwą recepturę. W takim przypadku, potrzeba jednak cierpliwości, ponieważ analiza może zająć trochę czasu.

Wskazówka od marki Standox: Dokonując naprawy renowacyjnej oldtimerów, zawsze należy najpierw dokonać identyfikacji koloru. Pozwoli to na uniknięcie cennego czasu w razie późniejszych wątpliwości.

Więcej informacji znaleźć można w broszurach Standox:

- Droga do koloru.
- Geniusz – szybki i skuteczny dobór koloru.



Imprint

Publisher: Standox GmbH
Photos: Standox GmbH